

EDUCATION & AVVENTURE NELLA NATURA DEI COLLI

MUSEO
dei COLLI
EUGANEI
MUCE

2026-2027

MUCE - MUSEO DEI COLLI EUGANEI

EDUCAZIONE MUSEALE IN UN MUSEO DELLA RISERVA MAB “COLLI EUGANEI”



**GALZIGNANO
TERME**
COLLI EUGANEI NATURAL PARK



IL MUSEO DEI COLLI EUGANEI

COSA TROVI IN QUESTO CATALOGO

- | | |
|---|-------|
| 1. Il Museo dei Colli Euganei. La nostra storia sei tu... | p. 5 |
| 2. Le nostre collezioni. Scopri le tracce antiche dei Colli | p. 6 |
| 3. I nostri sentieri. Trova il tuo percorso sui Colli Euganei | p. 7 |
| 4. I nostri valori. Un museo per tutti | p. 8 |
| 5. Educazione museale, non didattica | p. 9 |
| 6. Rendi unica la tua esperienza | p. 10 |

Si parte dall'**Uomo**...ovvero da te! - Visita il MuCE con la guida

- | | |
|--|-------|
| 8. Visita sensoriale "I Colli Euganei in 4 dimensioni" | p. 12 |
|--|-------|

Percorsi nella **Natura** - Laboratori didattici ed escursioni

- | | |
|---|-------|
| 10. Laboratorio sugli animali "L'impronta dei Colli" | p. 14 |
| 11. Laboratorio sulle piante "Un naturalista nei Colli Euganei" | p. 15 |
| 12. Laboratorio "Pollici verdi all'opera: dalla terra al raccolto! " | p. 16 |
| 13. Escursione nel Museo Diffuso "Investigatori dei Colli Euganei. Un museo a cielo aperto" | p. 17 |
| 14. Orienteering a Galzignano Terme | p. 19 |

Percorsi tra Storia, Arte e **Cultura** - Laboratori didattici ed escursioni

- | | |
|---|-------|
| 16. Laboratorio "A scuola nei borghi dei Colli Euganei" | p. 21 |
| 17. Laboratorio "Dal filo al tessuto: le donne nei Colli Euganei" | p. 22 |
| 18. Laboratorio Natura "Facciamo i saponi come nel Medioevo!" | p. 23 |
| 19. Laboratorio Natura "Scopriamo le piante officinali dei Colli Euganei" | p. 24 |
| 18. Laboratorio "La Valle dei Signori. Vivere nelle ville tra Galzignano Terme e Valsanzibio" | p. 25 |
| 21. Laboratorio "Fate, folletti e misteri: i racconti segreti dei Colli Euganei" | p. 26 |

Le nostre **avventure...in classe**

- | | |
|---------------------------------------|-------|
| 23. "Il mio cammino quotidiano" | p. 28 |
| 24. "Chi si muove nei Colli Euganei?" | p. 29 |
| 25. Paesaggi in movimento | p. 30 |
| 26. "Scrivere che passione!" | p. 31 |

Le nostre **avventure...continuano**

- | | |
|--|-------|
| 28. "Avventura tra i Colli. Il MuCE e Casa Marina" | p. 33 |
| 29. "Avventura tra i Colli. Il MuCE e Parco Fiorine" | p. 34 |
| 30. "Avventura tra Colli e Acque" - mezza giornata | p. 35 |
| 31. "Avventura tra Colli e Acque" - giornata intera | p. 36 |
| 32. "Avventura tra i monasteri" | p. 37 |
| 33. "Avventura tra le ville" | p. 38 |
| 34. Laboratorio di Veterinaria | p. 39 |
| 35. Gli spazi del polo museale | p. 40 |
| 36. Come raggiungerci | p. 41 |
| 37. Tariffe | p. 42 |
| 38. Resta in contatto con noi | p. 43 |

IL MUSEO DEI COLLI EUGANEI

LA NOSTRA STORIA SEI TU...

Il **Museo dei Colli Euganei** è una realtà unica nel territorio dei Colli. Nato dalle donazioni dei cittadini di Galzignano, che si sono tramandati di padre in figlio oggetti antichi e bellissimi, il museo racconta del millenario rapporto tra l'uomo e la natura nel meraviglioso contesto del **Parco Naturale dei Colli Euganei**, oggi riserva **MAB Unesco**.

E' un **museo diffuso**, a cielo aperto, che unisce lo studio della natura e dell'uomo entro le sale museali alla scoperta di antichi sentieri e paesaggi mozzafiato tra i borghi di Galzignano e Valsanzibio.

E' uno scrigno prezioso, che racconta dell'antica presenza preromana e romana, del medioevo con castelli, monasteri e dell'epoca moderna con ville, giardini immerse in una natura antica e segreta...

Vi aspettiamo!



LE NOSTRE COLLEZIONI

SCOPRI LE TRACCE ANTICHE DEI COLLI

Il Museo dei Colli Euganei è il luogo dove si racconta il **paesaggio** delle **colline** euganee e la sua evoluzione nel tempo.

Il paesaggio è visto come “componente fondamentale del patrimonio culturale e naturale dell’Europa”.

L’area dei Colli Euganei è ben narrata attraverso **mappe, plastici, ricostruzioni virtuali** e un **percorso immersivo** da esplorare con tutti i sensi. Le sezioni del museo toccano la geologia e l’origine dei Colli, la natura e gli ambienti, gli animali e le piante, espressione della biodiversità del territorio. La presenza dell’uomo è narrata sin dalla preistoria fino all’età contemporanea, con un focus sull’epoca romana, il medioevo con castelli, eremi, chiese e monasteri e l’età della Serenissima Repubblica di Venezia, dove i Colli divennero luogo di residenze di lusso, ville venete e splendidi giardini monumentali.

Il territorio è raccontato osservando i borghi di Galzignano Terme e Valsanzibio. Le **collezioni** contengono un erbario con oltre 6.000 campioni di piante dei Colli, oltre 120 esemplari della fauna locale, oltre 600 tra reperti archeologici, sculture, dipinti e oggetti d’artigianato, espressione della storia dell’uomo dall’antichità ad oggi.



I NOSTRI SENTIERI

TROVA IL TUO PERCORSO SUI COLLI EUGANEI...

Il MuCE - Museo dei Colli Euganei è un museo diffuso, che unisce un percorso interno a escursioni ed esperienze sui **sentieri** nel Parco Regionale dei Colli Euganei. All'interno del museo i singoli elementi si possono osservare da vicino, imparare a riconoscerli, scoprire come avvicinarsi a fragili piante e animali con attenzione e rispetto, mentre all'esterno si va all'**avventura** per scoprire e esplorare insieme il paesaggio collinare.

Qui trovate la mappa dei sentieri di Galzignano Terme e Valsanzibio, con i rispettivi nominativi in legenda.



I NOSTRI VALORI UN MUSEO PER TUTTI



Il MuCE aderisce e promuove la visione di **ICOM** che vede il museo come:

“... un’istituzione permanente senza scopo di lucro e **al servizio della società**, che effettua ricerche, colleziona, conserva, interpreta ed espone il patrimonio materiale e immateriale. Aperti al pubblico, **accessibili e inclusivi**, i musei promuovono la **diversità** e la **sostenibilità**. Operano e comunicano eticamente e professionalmente e con la **partecipazione delle comunità**, offrendo esperienze diversificate per l’educazione, il piacere, la riflessione e la condivisione di conoscenze.”

Nel 2024 l’area dei Colli Euganei è diventata riserva della **Biosfera MAB Unesco**. Questo importante strumento dell’UNESCO fornisce indicazioni e linee guida sulla didattica in queste aree così fragili e importanti.

Parole chiave per noi sono:

- **educazione civica e cittadinanza attiva**
- **educazione allo sviluppo sostenibile**
- **cittadinanza digitale**

Questi pilastri sono per noi riferimento in tutte le materie che tocchiamo con i percorsi proposti (italiano, scienze naturali, matematica, geografia, storia, arte e tecnica, musica, lingue - sono possibili percorsi in italiano, inglese e francese -, educazione civica, informatica, educazione fisica).

EDUCAZIONE MUSEALE, NON DIDATTICA

Il nostro ufficio Education sta lavorando per **innovare il processo didattico** avvalendosi delle più contemporanee metodologie in utilizzo alla scuola, a progetti di **ricerca in campo pedagogico** proposti dalle università che uniscano musei ed altri enti, con lo studio di modelli internazionali che vengono applicati al caso studio dei Colli Euganei.

Le nostre attività operano per:

- favorire l'apprendimento tramite il fare (**learning by doing**)
- proporre quesiti (**inquiry - based learning** e **problem solving**)
- risolverli insieme (**cooperative learning**)

Ci avvaliamo di:

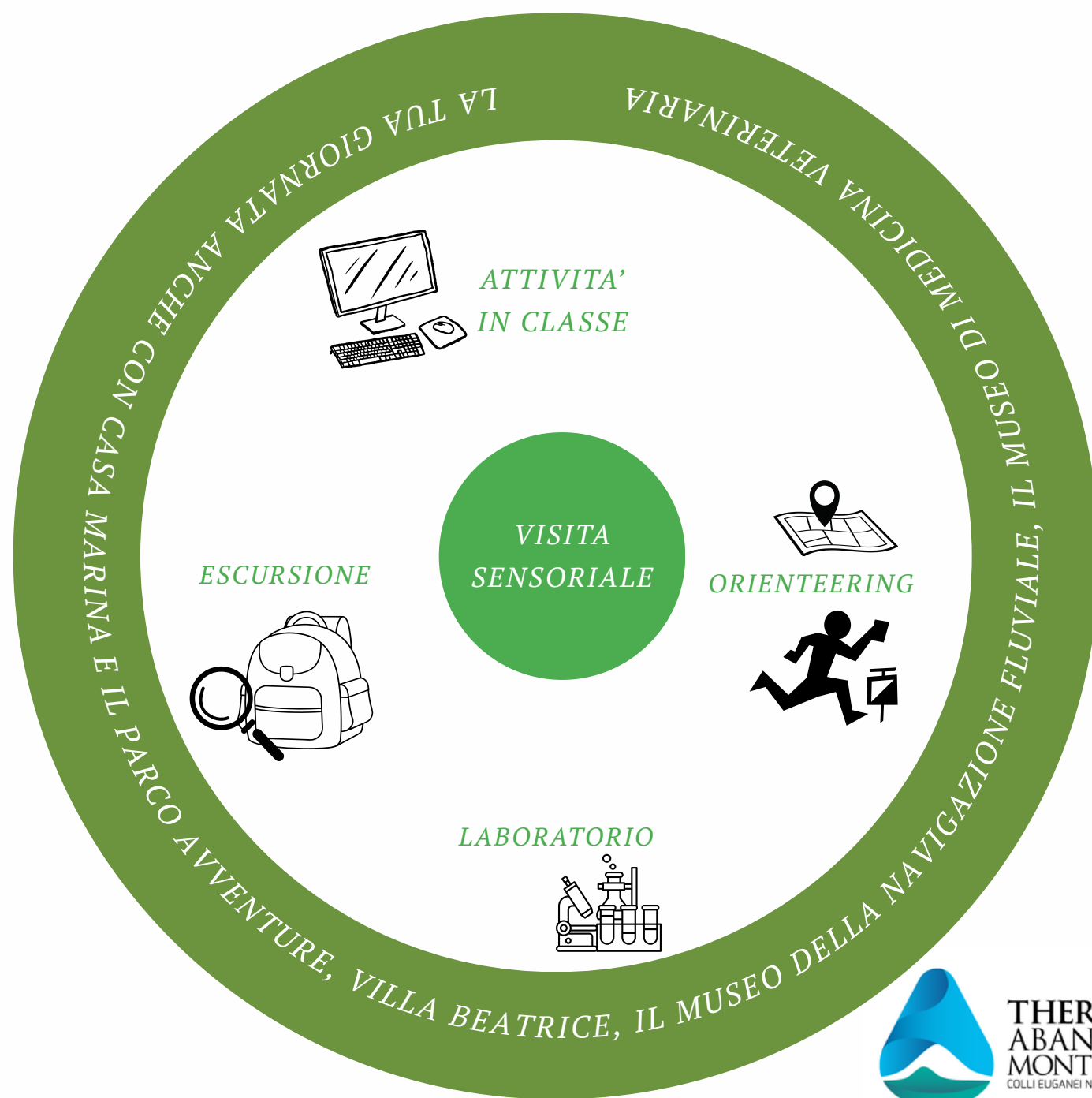
- costruttivismo → l'apprendimento nasce dall'esperienza
- apprendimento esperienziale (**experiential learning**) → esplorazione, sperimentazione e riflessione
- stazioni didattiche interattive
- realtà virtuale
- laboratori manuali
- percorsi in esterna
- didattica laboratoriale
- **gamification** → apprendimento attraverso il gioco
- forte story telling

Il MuCE è anche luogo di **didattica per spazi di apprendimento** per l'IC Carrarese Euganeo.

RENDI UNICA LA TUA ESPERIENZA

Scegli l'attività che più ti rappresenta e preparati a vivere una giornata unica al MuCE!

Il nostro percorso si sviluppa a partire dalla visita sensoriale alla quale potrai aggiungere la proposta che più preferisci!



7

IL CATALOGO DELLE NOSTRE
ATTIVITA'

**TUTTO PARTE
DA QUI!**



Visita sensoriale.

I Colli Euganei in 4 dimensioni

*Nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado,
Università, Residenze per anziani*

MATERIE INTERESSATE:

Italiano, Matematica, Geografia, Storia, Scienze, Arte, Musica, Tecnologia

STRATEGIE EDUCATIVE:

*apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite i
sensi e il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving),
risolverli insieme (cooperative learning)*

Il percorso fornisce una **visita unica dei Colli**, esplorandoli con i sensi, percorrendo le sale del Museo con l'operatore. Durante la visita, sarà possibile apprendere di più sulla **vita quotidiana** dei borghi dei Colli Euganei, osservando le vicende dei due borghi di Galzignano e Valsanzibio. Il racconto verrà affiancato da **esperienze multisensoriali**, che permetteranno di ascoltare i suoni della natura, annusare le sue essenze profumate, toccare con mano il paesaggio, comprendendone i mutamenti nel tempo e riflettendo sulla sua conservazione per le generazioni future.



ALLA VISITA SI AGGIUNGONO



PERCORSI NELLA NATURA





Laboratorio sugli animali “L'impronta dei Colli”

Nido, infanzia e scuola primaria, secondaria di primo grado, Residenza per Anziani

MATERIE INTERESSATE:

Italiano, Matematica, Geografia, Storia, Scienze, Arte, Musica, Tecnologia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), gamification, utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura

Il percorso è costituito da visita e laboratorio. Attraverso una visita guidata tematica nelle sale del Museo sarà possibile scoprire la storia dei Colli e quali specie animali ci vivono da millenni in equilibrio con l'uomo, imparando anche a riconoscere i suoni relativi. Il laboratorio permetterà di identificare quali animali si trovano sui Colli a confronto con quelli di altri ambienti, giocando con i suoni e le impronte degli animali, rendendole visibili. La copia delle orme sarà realizzata a seconda dell'età:



- 1) Disegnare l'impronta su un sasso liscio e fissarla con vernice ad acqua (atossica) - per nido e l'infanzia;
- 2) Disegnare l'impronta su una spugna e tamponare poi un foglio bianco - per la primaria;
- 3) Un disco di DAS, dove i bambini potranno incidere l'impronta e conservarla una volta essiccata - secondaria di primo grado.



Laboratorio

“Un naturalista nei Colli Euganei: scopriamo le piante”

Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado, Università, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Italiano, Matematica, Geografia, Storia, Scienze, Arte, Musica, Tecnologia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo

Il percorso è costituito da visita e laboratorio. Attraverso una visita guidata tematica nelle sale del Museo e in collaborazione con associazioni ed enti del territorio, sarà possibile riscoprire con un **esperto botanico** il mondo vegetale dei Colli Euganei, osservando anche parte dell'erbario ora patrimonio del Museo. Nel laboratorio si scoprirà come si **realizza un erbario**, utilizzando le piante del giardino accanto al Museo, raccontando proprietà e peculiarità delle piante raccolte e imparando come vanno **disposte, seccate e descritte**.





Laboratorio

“Pollici verdi all’opera: dalla terra al raccolto! ”

Infanzia, scuola primaria e secondaria di primo grado

MATERIE INTERESSATE:

Scienze, Geografia, Storia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling

Il Museo propone un'attività legata al mondo della botanica, articolandolo in due momenti. La prima parte prevede una **visita guidata al MuCE- Museo dei Colli Euganei**, con focus particolare sull'importanza delle piante nel contesto naturalistico del territorio. Durante la visita si approfondisce il legame tra l'uomo e l'ambiente vegetale, sottolineandone la **fragilità** e il ruolo fondamentale della **cura e della responsabilità individuale** nella sua tutela.

Segue il **laboratorio pratico**: “Raccogliamo quello che seminiamo”, in cui ogni partecipante riceve un seme di una pianta autoctona dei Colli Euganei e un piccolo vasetto in cui piantarlo.

Questo gesto simbolico diventa un'occasione per riflettere sull'importanza della **biodiversità** e sull'impegno personale necessario per proteggere le specie del nostro territorio.





Escursione nel Museo Diffuso

“Investigatori dei Colli Euganei: caccia ai tesori del museo a cielo aperto”

Nido, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado, Università, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Geografia, Scienze, Educazione Fisica, Motoria, Storia; per le scuole secondarie di secondo grado anche Biologia, Letteratura italiana

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), story telling, gamification

Il percorso prevede l'escursione in esterna. I Colli Euganei sono un vero **museo a cielo aperto**, fatto di natura, racconti antichi, leggende, arte e immagini. Il percorso parte dal MuCE per i diversi sentieri del **Museo diffuso** di Galzignano Terme alla ricerca di tracce animali, rocce che compongono gli ambienti, da quello umido dove muschi, felci e acqua animano il paesaggio, a quello secco ove le rocce affioranti creano luoghi caldi favorevoli agli animali e le piante che necessitano di sole, ai boschi di castagno, albero preziosissimo per il territorio, fino ai vitigni e ai campi coltivati. Si studierà insieme quali piante e quali animali popolano i vari **ambienti**, quali sono le tracce degli animali che si possono trovare con occhio attento e cosa racconta il **paesaggio**.





Approfondendo l'attività “Piccoli Investigatori...”

Escursione con partenza dal Museo, **lungo la sentieristica** per andare alla **scoperta del territorio**. La guida accompagnerà i bambini/ragazzi lungo il sentiero alla ricerca di tracce di animali, rocce che compongono i colli, piante e foglie dalle forme più svariate.

Si cercherà di capire quali animali e quali piante vivono nei diversi ambienti, quali sono le tracce di animali che si possono trovare con un **occhio attento**, perché ci sono piante che crescono solo in determinate zone e cosa racconta il paesaggio. Saranno poi i bambini/ragazzi stessi a cercare ciò che più li attira e cattura la loro attenzione. L'escursione favorisce la **connessione tra il Museo e quanto esso racconta**, con la scoperta ed il ritrovamento di quegli stessi racconti nei sentieri.

Materiali consigliati: scarpe da escursionismo, acqua, snack, zainetto, giacca impermeabile e quanto utile di ricambio.

Escursione	Classi indicate	Breve descrizione
Parte del sentiero “Sulla via del Re del Venda”	Secondaria di 1° e 2° grado	Escursione che segue in parte il tracciato del sentiero “Sulla via del Re del Venda”, nella valle solcata dal calto Pavaglione.
Parte del sentiero “La valle dei Signori”	4° e 5° della primaria Secondaria di 1° e 2° grado	Escursione che segue in parte il tracciato del sentiero “La valle dei Signori”, con passaggio per la pieve di Galzignano.
Sentiero dei Poeti	Infanzia Primaria Secondaria di 1° grado	Escursione lungo via delle due Mura per arrivare alla pieve di Galzignano, con anello del colle su cui sorge.





Escursione

“Orienteering a Galzignano Terme”

Scuola secondaria di primo e secondo grado

MATERIE INTERESSATE:

Scienze, Geografia ed Educazione Fisica/Motoria

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), gamification, story telling

Il percorso prevede l'orienteering in esterna. L'orientamento, consiste nell'effettuare un **percorso predefinito** caratterizzato da **punti di controllo** chiamati “lanterne” (paletto con punzone) con l'aiuto esclusivo di una **bussola** e di una **cartina topografica**. Luogo di svolgimento sono i boschi, ma possono essere utilizzati gli ambienti naturali in generale. L'attività, accompagnata da una guida ambientale, permette di giocare con la natura, sperimentando i **sentieri del Parco Regionale dei Colli Euganei** inseriti nel Museo Diffuso da un nuovo punto di vista e giocando con il territorio attorno. Gli obiettivi cardine del laboratorio prevedono che gli studenti imparino a leggere le mappe, orientarsi nello spazio, conoscere l'orienteering come disciplina sportiva, elaborare strategie e pianificare azioni.



ALLA VISITA SI AGGIUNGONO



PERCORSI TRA STORIA, ARTE E CULTURA



Laboratorio



“A scuola nei borghi dei Colli Euganei”

*Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado,
Università, Residenze per anziani*

MATERIE INTERESSATE:

Italiano, Storia dei nonni, Storia, Arte

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), costruttivismo, story telling

Il percorso è costituito da una visita guidata e da laboratorio. L'esperienza al Museo si conclude nella sala dedicata al periodo in cui l'edificio era la scuola del paese e qui **Dino Durante**, scrittore, giornalista e poeta dei Colli Euganei, è stato maestro per molti anni. Nel laboratorio si andrà a scoprire come era la scuola ai tempi in cui lui insegnava qui e si imparerà a fare **esercizio di “calligrafia”** scrivendo con il **pennino** e l'**inchiostro** come si faceva una volta. Il laboratorio può interessare anche le sezioni dei grandi dell'Infanzia, come avviamento alla scrittura.





Laboratorio

“Dal filo al tessuto: le donne nei Colli Euganei”

Nido, scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado, Università, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Storia, Tecnologia, Arte ed Educazione Civica

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali, costruttivismo, story telling

Il percorso è costituito da visita e laboratorio dedicati all'**artigianato storico locale**. Questo elemento diventerà espressione di ciò che ha caratterizzato da sempre la vita del borgo di Galzignano, e dei Colli Euganei, ovvero il **rapporto armonioso tra l'uomo e la natura**; gli abitanti infatti utilizzavano le risorse naturali disponibili nell'ambiente circostante. Partendo dallo studio di fibre vegetali e animali ricavate dal territorio, si visionerà come funzionava lo strumento detto “arcolaio” utilizzato per creare i gomitoli di filo, realizzando infine un proprio arazzo con il telaio. L'esperienza della lavorazione delle materie diventata un momento di unione nella comunità la sera attorno al fuoco, quando si faceva il filò, un momento di racconto delle proprie esperienze, le storie e le tradizioni del passato. Il laboratorio porterà il gruppo a ripercorrere questa esperienza, **creando un proprio tessuto** e ricreando il filò.





Laboratorio Natura

“Facciamo i saponi come nel Medioevo!”

Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

MATERIE INTERESSATE:

Scienze, Storia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling

Il percorso è costituito da visita e laboratorio. Attraverso una visita guidata tematica gli studenti potranno scoprire e conoscere i **monasteri medievali dei Colli Euganei**, i quali erano centri di **produzione di saponi**. Il “monaco speciale” tramandava le antiche ricette, le tecniche di produzione e coltivava le erbe aromatiche.

L'attività consiste nella realizzazione di una saponetta fai da te, partendo da sapone grattugiato che sarà modellato da ogni bambino e ragazzo. Si aggiungeranno poi le erbe aromatiche, permettendo così a tutti di acquisire piccole competenze erboristiche e chissà...magari di scoprire una passione nuova per i profumi!





Laboratorio Natura

“Scopriamo le piante officinali dei Colli Euganei”

Scuola secondaria di primo e secondo grado, Università, Residenza per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Storia, Scienze, Geografia, Arte, Tecnologia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), utilizzo di installazioni virtuali e digitali, costruttivismo, story telling

Attraverso una visita guidata tematica nelle sale del Museo e dopo una breve introduzione sulla **storia dei monasteri medievali del territorio**, i ragazzi scopriranno dove i monaci trovavano le **erbe officinali**, comparando le caratteristiche delle piante con la mappa tridimensionale dei Colli presente nel Museo. Successivamente si preparerà il proprio **oleolito di lavanda** utilizzando i semplici strumenti dell'epoca: fiori di lavanda essiccati e pestati e poi messi a macerare nell'olio di olia.





Laboratorio

“La Valle dei Signori. Vivere nelle ville tra Galzignano Terme e Valsanzibio”

Scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado, Università, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Storia e Arte

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, story telling, gamification

Il percorso è costituito da visita e laboratorio. Durante la visita, i ragazzi e le ragazze scopriranno e ricreeranno la **vita quotidiana dei borghi di Galzignano Terme e Valsanzibio**, zona ricca di residenze di lusso e luoghi d'incanto, come i Giardini di Valsanzibio. Accanto al Museo è la Val Pianzio, nota come la Valle dei Signori, legata a sculture, dipinti e ceramiche del museo. Il percorso intende giocare con la storia, **ricostruendo** insieme al gruppo, le **storie** di nobildonne e signori di queste terre.

Il laboratorio verte sulla realizzazione artistica di **marionette**, che riprendono le mode antiche. In **teatro** sarà infine occasione di mettere in scena le storie apprese, imparando attraverso il gioco usi e costumi del medioevo e del Rinascimento sui colli.



Laboratorio

“Fate, folletti e misteri: i racconti segreti dei Colli Euganei”

Nido, scuola primaria, scuola secondaria di primo, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:

Storia, Geografia, Arte, Tecnologia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling

Il percorso è costituito da visita e laboratorio. La visita guidata tematica al Museo permette di riscoprire l'**usanza di “fare filò”** che una volta si soleva fare la sera nelle corti o nelle stalle in inverno, raccontando le storie, le leggende e gli animali fantastici dei Colli Euganei.

Il laboratorio, dopo aver sentito le storie, verte nella **realizzazione di immagini degli animali fantastici** relativi ai racconti sentiti, come basilischi, draghi, ecc.



LABORATORI IN CLASSE



“Il mio cammino quotidiano”

Scuola primaria

MATERIE INTERESSATE:

Geografia, Scienze, Arte

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling territoriale, didattica partecipativa

Attività suddivisa in **tre giornate**: due a **scuola** e una al **MuCE**

Attraverso i **racconti** e l'**osservazione diretta** dei percorsi abituali questa attività si pone l'obiettivo di stimolare negli studenti l'**importanza** che ricopre il **paesaggio** entro in quale vivono.

- **Attività 1 a scuola “La mappa dei miei passi”** (2 h): gli studenti disegnano il percorso casa-scuola o un altro percorso abituale e lo raccontano (chi incontrano, cosa vedono e come si sentono)
- **Attività 2 al MuCE “Caccia al dettaglio”** (2 h): camminata di esplorazione nei Colli Euganei accompagnati da una guida che racconterà il paesaggio (forme, rumori, odori, piante, segnaletica e veicoli)
- **Attività 3 a scuola “Paesaggi mobili”** (2 h): prevede un laboratorio artistico incentrato sulla rappresentazione del paesaggio che gli studenti vedono dal finestrino di mezzo di trasporto (disegni e collage)





“Chi si muove nei Colli Euganei?”

Scuola primaria (ultimo ciclo) e scuola secondaria di primo grado

MATERIE INTERESSATE:

Geografia, Scienze ed Educazione Civica

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling territoriale, didattica partecipativa

Attività suddivisa in **tre giornate**: due a **scuola** e una al **MuCE di due ore ciascuna**

Un viaggio alla scoperta della mobilità nel paesaggio dei Colli Euganei, intesa non solo come spostamento umano ma anche come migrazione di animali e piante. Un percorso per scoprire come il paesaggio sia un sistema vivo in continua trasformazione. I Colli Euganei sono un territorio ricco di storia, biodiversità e trasformazioni. Spesso percepito come immobile e “dato”, il paesaggio è invece il frutto di dinamiche naturali e scelte umane che si intrecciano. Comprendere questa interazione aiuta gli studenti a sviluppare uno sguardo critico e responsabile verso l'ambiente in cui vivono o che visitano.





“Paesaggi in movimento”

Scuola secondaria di secondo grado

MATERIE INTERESSATE:

Geografia, Informatica e Italiano

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling territoriale, didattica partecipativa

Attività suddivisa in **tre giornate**: due a **scuola** e una al **MuCE**

Attraverso questa attività gli studenti potranno **comprendere** criticamente il **legame** che intercorre tra **elementi antropici e naturali**, ovvero quel legame tra infrastrutture, modelli di sviluppo e la qualità del paesaggio. Il percorso si basa sul confronto tra il paesaggio che vivono e quello dei Colli Euganei, riserva MAB UNESCO.

- **Attività 1 al MuCE (2h):** prevista una camminata esplorativa con l'obiettivo di fotografare il paesaggio. A partire da alcune domande guida ogni studente registra attraverso le fotografie osservazioni, suoni, elementi visivi, emozioni e contrasti
- **Attività 2 a scuola (2h):** prevede una ricerca e un'analisi da parte degli studenti di una grande infrastruttura locale (es. bretella, tangenziale, linea ferroviaria...). L'obiettivo è comprenderne gli effetti nel territorio e nelle abitudini dei suoi abitanti
- **Attività 3 a scuola (2h):** l'attività prevede l'ideazione partecipata di un piccolo intervento (realistico o utopico) e interrogarsi in che modo potrebbe migliorare il paesaggio circostante e la mobilità del territorio

LE NOSTRE AVVENTURE...IN CLASSE!



“Scrivere che passione!”

Ultimo anno di scuola dell'infanzia, Scuola primaria, *Scuola secondaria di primo grado*

MATERIE INTERESSATE:

Italiano, Arte, Storia dei nonni

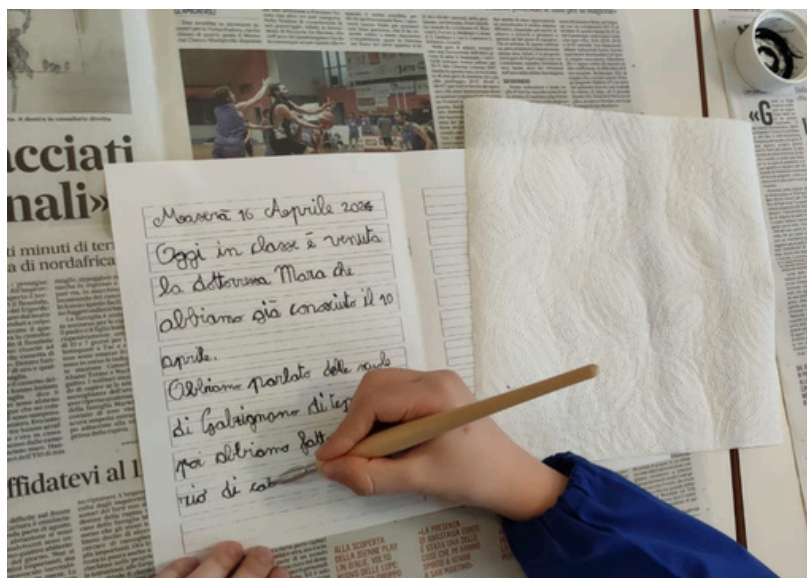
STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), costruttivismo, story telling

L'attività si svolge **interamente in classe e dura 2h**

Attraverso una presentazione si scoprirà come si svolgevano i percorsi a scuola nelle campagne durante l'Ottocento e la prima metà del Novecento. Si presterà particolare attenzione alla **calligrafia**, lo studio della bella scrittura.

Si faranno poi lavorare studenti e studentesse con **pennini e inchiostro** per imparare a scrivere provando ad utilizzare strumenti e supporti diversi dal consueto.



LE NOSTRE AVVENTURE CONTINUANO!

**ARRICCHISCI LA TUA ESPERIENZA
CON LE ALTRE REALTA'
CONVENZIONATE**



“Avventura tra i Colli. Il MuCE e il Centro Visite Casa Marina”

Parco Regionale dei Colli Euganei

Infanzia, scuola primaria

MATERIE INTERESSATE:

Scienze, Geografia, Storia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), story telling, gamification

Il percorso unisce la **visita al MuCE - Museo dei Colli Euganei** e un **laboratorio a scelta** tra quelli proposti e l'esperienza “**La Natura e i nostri sensi**” a **Casa Marina**, centro visite e Laboratorio di Educazione Naturalistica del Parco Regionale dei Colli Euganei.

I **sensi** ci aiutano a **conoscere** ciò che ci circonda. Attraverso orecchie attente per cogliere i versi degli uccelli, nasi fini per sentire il profumo delle piante aromatiche, occhi svelti per osservare gli animali, piccole mani per riconoscere gli elementi naturali, i bambini scopriranno la bellezza della **biodiversità** dei Colli Euganei.

Conoscere le piante e gli animali dei Colli Euganei, stimolare i bambini a descrivere quello che vedono e sentono.

*Il percorso è possibile da **inizio febbraio***





“Avventura tra i Colli. Il MuCE e Parco Avventura Le Fiorine”

Parco Regionale dei Colli Euganei

Scuola primaria, Scuola secondaria di primo e secondo grado, Università

MATERIE INTERESSATE:

Educazione fisica/Motoria, Scienze, Geografia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, story telling, gamification

Il percorso unisce la **visita al MuCE - Museo dei Colli Euganei** e un **laboratorio a scelta** tra quelli proposti e l'esperienza “**Avventura sospesi tra gli alberi**” al **Parco Avventura Fiorine del Parco Regionale dei Colli Euganei**.

Muniti di imbrago gli alunni potranno assaggiare l'avventura e testarsi in questa nuova esperienza sospesa percorrendo i percorsi acrobatici sugli alberi. L'esperienza ha l'obiettivo di supportare gli studenti nella pianificare azioni e procedure, nel saper controllare le emozioni e nella collaborazione attraverso il team-building.

Per ragioni igieniche e per non creare rifiuti, consigliamo ad ogni partecipante di venire premunito di una bandana da usare come sottocasco.

*Il percorso è possibile da **inizio aprile***





“Avventura tra Colli e Acque” - mezza giornata

Galzignano Terme-Battaglia Terme

Nido, scuola primaria, Residenze per anziani

MATERIE INTERESSATE:
Geografia, Scienze e Storia

STRATEGIE EDUCATIVE:
apprendimento esperienziale (experiential learning), story telling

Alla scoperta dell'area dei **Colli Euganei attraverso i sensi**, partendo dal contesto collinare, esplorato presso il MUCE di Galzignano Terme, fino al Museo della Navigazione per conoscere l'affascinante **la storia e le tecniche della navigazione interna**.

RICHIEDI IL PROGRAMMA COMPLETO



www.museonavigazione.eu



“Avventura tra Colli e Acque” - giornata intera (fino alle 15:00)

Galzignano Terme-Battaglia Terme

Scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado, Università

MATERIE INTERESSATE:

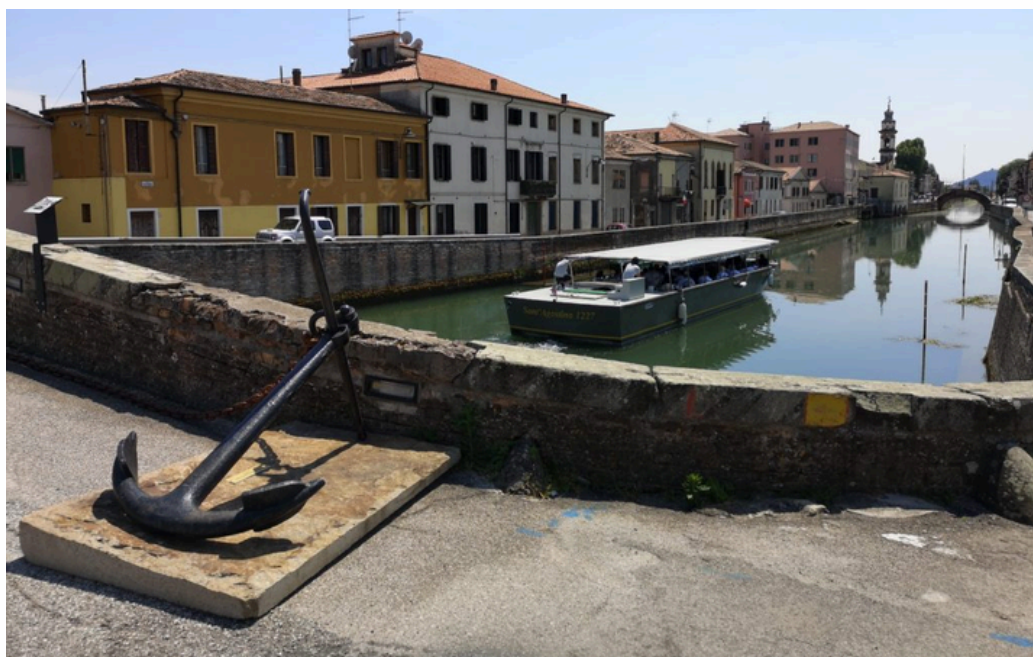
Storia

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), story telling

Alla scoperta dell'area dei **Colli Euganei attraverso i sensi**, partendo dal contesto collinare, esplorato presso il MUCE di Galzignano Terme, per proseguire con il cammino sulla “Via delle Terme” fino al Museo della Navigazione per riscoprire l'antica storia dei barcai e la tradizione della navigazione interna. Completa l'esperienza il **percorso in barca** lungo il canale Battaglia, su una storica barca a motore.

RICHIEDI IL PROGRAMMA COMPLETO



Member of:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



International
Hydrological
Programme



www.museonavigazione.eu



“Avventura tra i Monasteri” Galzignano Terme-Baone

Scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

MATERIE INTERESSATE:

Storia, Scienze ed Arte

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), costruttivismo, story telling

Il percorso unisce le attività del MuCE - Museo dei Colli Euganei a quelle di Villa Beatrice d'Este, sito di incomparabile bellezza e tranquillità sui Colli Euganei.

In questo percorso si scopriranno in museo la **ricchezza dei monasteri, conventi ed eremi dei Colli Euganei**, svolgendo anche un **laboratorio sulla vita nel medioevo, realizzando saponi o essenze profumate**.

Nel pomeriggio sarà possibile **visitare Villa Beatrice d'Este**, già monastero benedettino in cui visse Beata Beatrice.





“Avventura tra le Ville” Galzignano Terme-Baone

Scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

MATERIE INTERESSATE:

Storia, Scienze ed Arte

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning), costruttivismo, story telling

Il percorso unisce le attività del MuCE - Museo dei Colli Euganei a quelle di Villa Beatrice d'Este, sito di incomparabile bellezza e tranquillità sui Colli Euganei.

In questo percorso si scopriranno le tantissime **ville dei Colli Euganei**, svolgendo un **laboratorio d'arte** che ricrea con le marionette la moda durante il Medioevo e poi nel Rinascimento.

Nel pomeriggio si svolgerà una **visita a Villa Beatrice d'Este**, sito che permette di godere appieno del paesaggio dei colli Euganei.





Laboratorio di Veterinaria

“Scopriamo il mondo al microscopio”

Infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

MATERIE INTERESSATE:

Scienze

STRATEGIE EDUCATIVE:

apprendimento esperienziale (experiential learning) basato su favorire l'apprendimento tramite il fare (learning by doing), proporre quesiti (inquiry - based learning e problem solving), risolverli insieme (cooperative learning), utilizzo di installazioni virtuali e digitali sui suoni della natura, costruttivismo, story telling

Il laboratorio si svolge in collaborazione con il Conservatore del **Museo di Veterinaria dell'Università di Padova, Giuseppe Palmisano.**

L'attività prevede una **visita guidata al MuCE** scoprendo suoni e percorsi nella natura dei Colli Euganei e immergendosi nella riserva MAB UNESCO. Il **laboratorio si svolgerà invece al Museo di Veterinaria** nel pomeriggio. Si struttura in due momenti: una prima parte teorica, durante la quale verranno introdotti dei temi legate al mondo animale, una seconda parte pratica, dove i partecipanti realizzeranno un vetrino da visualizzare al microscopio.

Questo laboratorio ha l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo animale, stimolando la curiosità scientifica ed educare al rispetto e alla cura degli animali e dell'ambiente.

GLI SPAZI DEL POLO MUSEALE

Il MuCE è un polo museale con **sale espositive multisensoriali**, una **biblioteca**, un **auditorium** con capienza circa **200 posti**, magazzini visibili e un'**aula didattica**, attrezzata per le attività con le scuole. Accanto al polo è un **parco attrezzato** con giochi, panchine e tavolini da pic nic.

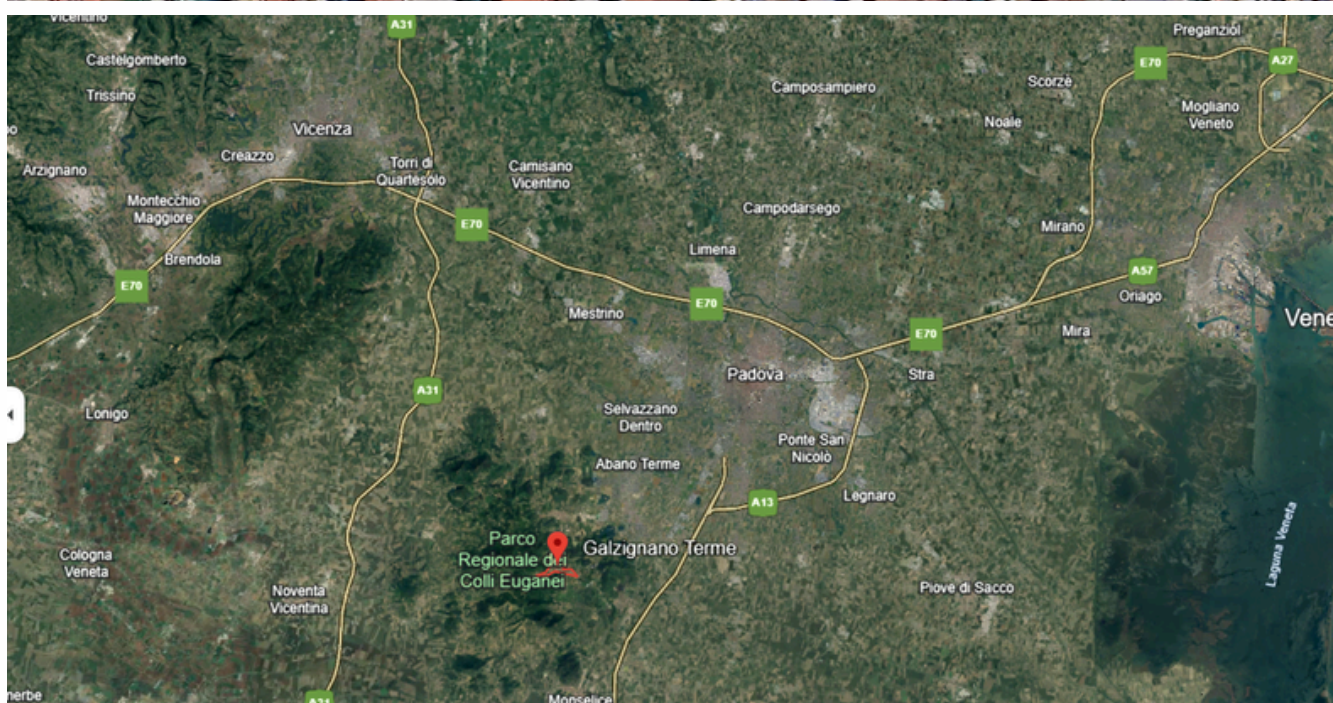


COME RAGGIUNGERCI

Il MuCE si trova a Galzignano Terme, in provincia di Padova.

Il **parcheggio** consigliato per i pullman è quello di via Pavaglione a 1 minuto a piedi dal museo in zona pedonale.

Accanto al MuCE è un **ampio parco con giochi, tavoli da pic nic e panchine** per le merende e pranzi al sacco. In caso di pioggia si può utilizzare la **sala attrezzata interna** nel vicino spazio AUSER. Si può arrivare anche con il pullman pubblico dalla stazione di Terme Euganee.



37

LE TARIFFE

Per gruppi e scuole

Indicativamente Mezza Giornata 9:00 – 12:30

Visita animata al museo	4€
Visita animata al museo + Escursione o Orienteering	9€
Visita animata al Museo + Laboratorio	9€
Visita animata al Museo + Laboratorio + Escursione	15€

I costi si intendono a persona. Bambini e ragazzi con certificazione e accompagnatori, oltre agli insegnanti, hanno invece ingresso gratuito. Queste attività si possono anche organizzare nell'arco della giornata con il medesimo costo.

Indicativamente Giornata intera 9:30 - 15:00

Visita MuCE + Didattica a Casa Marina	18€
Visita MuCE + Parco Avventura "Le Fiorine"	22€
Visita MuCE + Museo Civico della Navigazione Fluviale (mezza giornata)	17€
Visita MuCE + Museo Civico della Navigazione Fluviale (giornata intera)	35€
Visita MuCE + Villa Beatrice (costo per l'intero gruppo)	280€
Visita Muce+ Museo di Veterinaria (costo per l'intero gruppo)	166€

N.B. Nell'offerta Giornata intera è considerato anche il tempo di spostamento e pausa pranzo per raggiungere le strutture esterne. Per le strutture del Parco Regionale dei Colli Euganei si prevede:

- Casa Marina nel comune di Galzignano Terme in cui verrà effettuata l'esperienza: "La Natura e i nostri Sensi";
- Parco Avventura Le Fiorine Sul Monte Grande nel comune di Teolo in cui gli alunni, muniti di imbrago potranno effettuare due giri sui percorsi sospesi sugli alberi.

Attività in classe

Attività di 2h	9€
Attività di 6 ore tra scuola e museo	17€

Tariffe MuCE – Museo diffuso con trasporto (per scuole e gruppi)

Se sei della provincia di Padova, puoi chiedere il trasporto dalla tua scuola al MuCE e ritorno:

Visita al Museo + Laboratorio + trasporto: 18 euro

Visita animata al Museo + Laboratorio + Escursione + trasporto: 25 euro (opzione valida anche per raggiungere dal MuCE il Centro Visite di Casa Marina)

È possibile anche il servizio navetta pubblico dalla stazione FS di Montegrotto Terme, che permette di scendere in piazza di Santa Maria Assunta a Galzignano Terme a tre minuti a piedi dal MuCE.

38

RESTA IN CONTATTO CON NOI

Email:

info@museodeicolleuganei.it

Phone n.:

0499131023 - 0497992226

Web site:

www.museodeicolleuganei.it

